

Yves GUEZET, vu par André Ruellan, Critique d'Art.

« Lorsqu'un graveur pratique la peinture dans le même esprit et avec le même talent, quel régal pour tout amateur sérieux, attentif à se laisser persuader par les sens et l'intelligence.

Ses gravures sont exceptionnelles par leurs gris lumineux et les noirs subtils et aérés, au gré de formes enchevêtrées avec art et émotion, en compositions aussi captivantes qu'évocatrices.

...de ce travail somptueux, l'artiste émet un engagement tout au service du spirituel, et cette voie, il la mène avec le même brio vers la peinture. Que c'est beau, le fantastique ainsi exprimé par un pinceau original et passionné qui puise en formes fluides et en couleurs finement nuancées ce que les testaments bibliques peuvent et savent constamment inspirer.

Yves GUEZET, c'est le dynamisme de la construction, de la mise en place et en page, de formes analysées en souplesse et par l'imagination, et qui dépasse le simple plaisir de créer pour accéder avec panache à l'impact et à l'apostolat de la pure véracité artistique ».